

La Clowne et le Tango par Sophie Daïan

Intervention de PhiloIX lors du stage TangOtrement et Qi qong d'Août 2018 - Casa Mapi & Pierre

Chacun sur son banc,

Elle a duré longtemps,

La mirada.

L'un se disant : « Elle est pas trop dans les codes... »

L'autre, se demandant : « Suis-je prête pour un planéo ? »

Enfin, c'est Philo qui se jette à l'eau !

Sur la piste,

Voilà qu'ils s'embrassent

Vous dire ce qu'ils dansent ?

C'est la danse du présent,

Le cadeau du moment.

L'un se demande : « Est-ce Philo qui mène ? »

L'autre se dit : « Ce tango a l'air philosophe... »

Ni l'un ni l'autre n'entend tous les autres qui pensent :

« Mais de quoi elle se mêle ? Elle fout le bordel dans la Milonga !

Depuis quand les filles peuvent inviter les gars ? »

Eh oui, c'est Philomène. Philo mêle les genres.

Drôle de phénomène qui émerge en marge des rails.

On croirait qu'elle déraile, on croirait qu'elle débarque avec ses gros sabots...

Mais quand elle te pique avec ses talents aiguilles...c'est toi qui déraille !

Car son nez, c'est du flair !

Elle a une fleur à la place du cœur. Suffit de voir sa bobine, sa manière de tirer le fil.

Du bout des doigts elle vous déroule le camino des funambules, le tapis rouge où les amoureux poussent leur bulle.

De petite peur

en surprise minuscule,

de surprise en faux-pas

de faux-pas en zeste d'amertume,

d'amertume en effluve de regret,

de regret

en brumeuse mélancolie,

de mélancolie

en petite surprise,

de surprise

en petite joie,

de petite joie en plus grande joie

ou quelque chose...

qui ressemble

non...

oui ?...

non...

Mais si ! A l'amour !

Tango a fermé les yeux.

Philo les garde tout grand ouverts et distribue les clins d'oeil

Impertinente femme !

Pétillante flamme !

Tu fais valser nos valises et valdinguer les règles !

Sur terre, nos pieds ne sont pas bien parallèles

Et il faut souvent

nous tirer le ruban du ciel.

Le fier et bel embrazo est plutôt château branlant

Mais ça tangué

et tangué

et tangOtrement